

# Español en uso - Nivel intermedio



---

---

## Meeting different people

### **Objectives:**

Describing people, their character, and their facial features.

**Key Words:** zodiaco, descripciones físicas, llevarse bien, caerse bien/mal, relaciones personales

### **Introduction:**

*As we know Andean is new to Buenos Aires, and he is getting to know different people. Below we will see how the new flatmates of Andean introduce themselves. After listening to the video, answer the question that follows.*



**David:** ¡Hola Andean! Soy tu compañero de piso. Mirá, ya que vamos a vivir juntos, es importante que sepas cómo somos. A mí me gusta salir de noche, invitar a los amigos a casa y ver los partidos de fútbol en el televisor con ellos. Me caen bien las personas que comparten mis gustos.

**Andean:** Mucho gusto, David.

**Alejandro:** ¡Hola, Andean! Soy Alejandro. Mis amigos me llaman Alex. Soy de Yucatán y llevo dos años en Buenos Aires. Me encanta callejear por la ciudad y estudiar en la biblioteca. Prefiero llevar una vida tranquila. No intento molestar a nadie con mis actividades. Mirá que soy Cáncer. Un signo muy pacífico.

**David:** ¡Ah! Y vos, ¿desde cuándo empezaste a creer en los signos esos? No tienen lógica.

---

---

**Andreas:** Bueno, yo pienso que todo el mundo es libre de pensar lo que quiera. Me da igual. No me meto dónde no me llaman. Soy bastante abierto y me gusta aprender nuevas cosas. ¡Pero tengo la sensación de que vamos a llevarnos muy bien!

1. ¿Qué le gusta hacer a .....?

**David:**

**Alejandro:**

**Andreas:**

2. El signo de zodiaco de Alejandro es\_\_\_\_\_.

3. David cree mucho en los signos de zodiaco.

a. verdadero                      b. falso

**Correct answers:**

1.

**David:** A David le gusta salir de noche, invitar a los amigos a casa y ver los partidos de fútbol en el televisor con ellos.

**Alejandro:** A Alejandro, le encanta callejear por la ciudad y estudiar en la biblioteca.

**Andreas:** A Andreas, le gusta aprender nuevas cosas.

2. Cáncer

3. Falso.

*In the video, two expressions are used to mean the same thing:*

 **Caer bien/mal:**                      *Get along well*

 **Llevarse bien/mal:**                      *Get along well*

---

*Examples:*

Antonio **me cae** mal.

**Me caen** bien las personas que comparten mis gustos

**Me llevo** bien con David, aunque no nos parecemos en nada.

Antonio y yo **nos llevamos** bien.

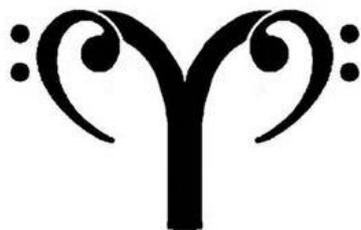
*The only difference between the two expressions is that **caer bien/mal** take the indirect object pronoun. It is conjugated the same way as the verb **gustar**. **Llevarse bien/mal** is conjugated like any other reflexive verb.*

**Me gustan** las personas sociables.

**Me caen** bien las personas sociables. **Me llevo** bien con las personas sociables.

*In the conversation, Alejandro mentions something about zodiac signs and David argues with him a bit. We might believe or not in the Zodiac signs but still sometimes it is fun to read them and relate them to the people who are born under those signs. Now, we can read them to learn different words to describe people.*

*Click on each of the signs to learn about them.*



ARIES (21 marzo-20 abril)

Son cariñosos y generosos, pero también pueden ser intolerantes, celosos y dominantes. Son impulsivos y tienden a la exageración pero siempre son

---

sinceros en sus pasiones. En general, es un signo bastante optimista, ambicioso e idealista.



TAURO (21 de abril-20 de mayo)

De carácter contradictorio, realista y vulnerable, son reservados, discretos, sensibles y pacientes. A veces, pueden ser obstinados y se pueden ofender con facilidad. Los Tauro perdonan pocas veces. Son buenos amigos y colaboradores y se puede confiar en ellos pero no trates de llevarles la contraria. Dan impresión de solidez. No les gustan las discusiones ni admiten de buen grado los consejos de los demás.



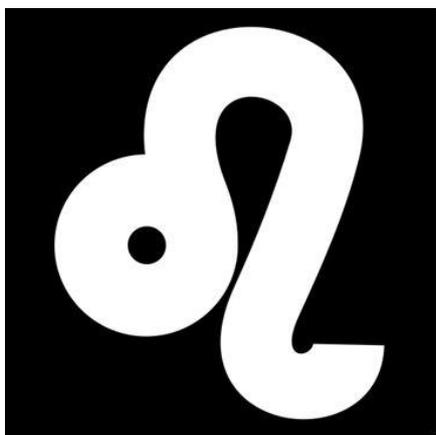
GÉMINIS (21 mayo-20 junio)

Los nacidos bajo este signo gozan de un carácter enigmático, y a menudo son difíciles de entender. Son listos e ingeniosos, pero también cambiantes e incesantes. Una de sus principales características es que son hábiles, dinámicos y se les dan muy bien las lenguas. Afortunadamente, los Géminis tienen mucho éxito en sus actividades profesionales pero tienen una gran necesidad de cariño y protección. A pesar de que son muy cerebrales y de que manifiesten ternura en raras ocasiones, los Géminis son especialmente valorados ya que son compañeros cautivadores.



CÁNCER (21 junio-21 julio)

Los Cáncer son afectuosos y tímidos a la vez. Su humor es lunático y varía según las fases de la luna. Son seres imaginativos y hogareños ya que buscan protección en sus espacios privados. Son muy celosos de su vida privada. No les gustan las discusiones ni las interrupciones entre su vida privada y su vida pública. Además de ser tenaces y brillantes, gozan de una gran capacidad de trabajo. Los Cáncer son signos intuitivos, pacientes y son conocidos por su buen gusto.



LEO (22 julio-21 agosto)

Los nacidos bajo Leo son encantadores y buenos amigos. De personalidad activa, seguros de sí mismos y algo autoritarios, tienen una gran confianza en ellos mismos y por eso, a veces, pueden ser presumidos, vanidosos o mandones. Aunque no son vengativos, sí son bastante coléricos. Les gustan las riquezas y triunfar. Son espontáneos e impulsivos a la par que hospitalarios y generosos.



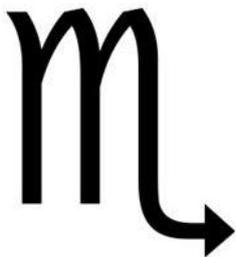
VIRGO (22 agosto-22 septiembre)

Los Virgo son tímidos y amables. Tienen una muy buena memoria y son muy trabajadores pero tienen una vertiente crítica que puede resultar molesta a los demás signos. Se entregan al trabajo, y esperan la misma entrega de los demás. Cuando eso no se produce, se enojan ante pequeñas dificultades. En general, son bastante moderados, ordenados y precisos; tan precisos que no toleran la exageración.



LIBRA (23 septiembre-22 octubre)

Son sociables, generosos y equilibrados, pero cambian de humor fácilmente y no se puede confiar en ellos. Los Libra también son elegantes y bien parecidos, aunque también muy calculadores. Huyen de las cosas complicadas. Parecen sumisos pero no lo son. Son equilibrados, diplomáticos y tienen gran sentido de la justicia.



ESCORPIO (23 octubre-22 noviembre)

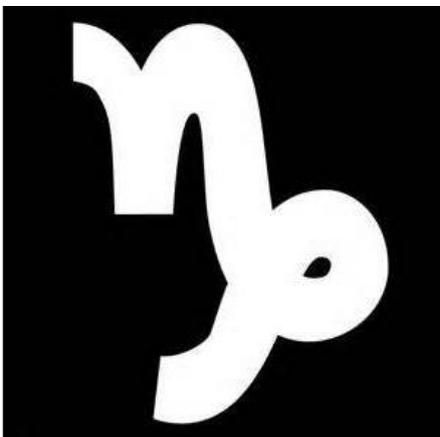
---

Son sinceros y buenos amigos, pero peligrosos enemigos. Siempre esconden sus sentimientos. Son dinámicos, vitales y espirituales. Parecen espontáneos y sinceros pero son inquietos y reservados, además de hipersensibles, luchadores, observadores y realistas. Son realistas, pero les atrae lo mágico y lo espiritual. La diferencia entre la realidad y la fantasía hace que tiendan a las depresiones y puedan padecer crisis de autodestrucción.



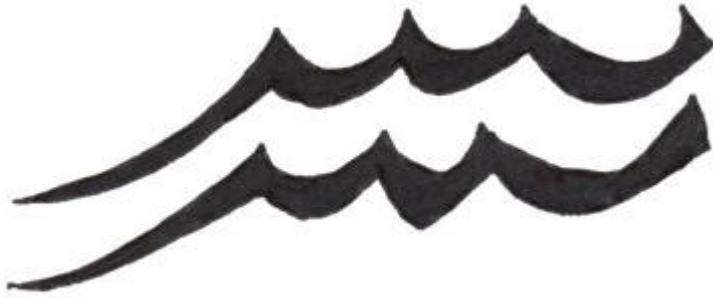
SAGITARIO (23 noviembre-20 diciembre)

Los Sagitario son honrados y sinceros, casi siempre dicen lo que piensan, pero les falta tacto y a veces son muy orgullosos. Son grandes conversadores. Son dogmáticos pero también buscan la admiración de los demás. No aceptan las críticas ni disimulan sus sentimientos. Tienden a ser algo tacaños.



CAPRICORNIO (21 diciembre-19 enero)

Son serios y tenaces, pero son muy tímidos y a veces pueden ser percibidos como aburridos. Los Capricornio son muy responsables, trabajadores y realistas. Son los símbolos más ambiciosos del zodiaco y constantemente buscan dar un sentido a su vida a través de una meta laboral. Son apasionados y necesitan ser queridos pero también son independientes. Los Capricornio son tranquilos, discretos y con gran capacidad organizativa.



ACUARIO (20 enero-18 febrero)

Los Acuario son signos amables y cariñosos que tienden a tener muchos amigos. A veces son demasiado idealistas y poco tolerantes. La naturaleza de los Acuario es individualista, imaginativa, y no respeta dogmas o restricciones. Son grandes inventores que odian todo aquello que va en contra de lo nuevo, es decir, la rutina, la indecisión ante el cambio. Les gustan los enigmas, el ocultismo y lo inesperado. También son muy sociables pero les desagrada la pedantería. Como defectos, los Acuario son perezosos, nada metódicos y muy inestables, incluso pueden llegar a ser egoístas e inmoderados.



PISCIS (19febre-20 marzo)

Los Piscis son sensibles y románticos, pero también inestables y vagos. Son indecisos, temerosos, contradictorios, hospitalarios y generosos. Tienden a la melancolía. No les gusta mucho el trabajo, a pesar de que trabajen con seriedad.

*The text for the Horoscope is an adaptation from the book 'Tal Cual' (1985) pg. 30 by Martín Peris and others.*

**Important verbs from the text:**

**Soler**

**usually /normally**

Suelen ser demasiado críticos con los demás.

---

---

**Tender**

Tienden a ser tacaños.

**to tend to/ have a tendency towards**

**Darse bien algo a alguien**

Se les dan bien las lenguas

**to come/learn easily**

**Huir de**

Huyen de las cosas complicadas

**to escape from**

**Drag the signs to their correct descriptions:**

Gemini

Cáncer

Virgo

Libra

Acuario

Sagitario

- a. No se puede confiar en ellos. \_\_\_\_\_
- b. Es difícil entenderlos. \_\_\_\_\_
- c. No les gusta la crítica. \_\_\_\_\_
- d. Tienden a trabajar mucho. \_\_\_\_\_
- e. Son un poco perezosos. \_\_\_\_\_
- f. Suelen criticar a los demás mucho. \_\_\_\_\_

*Let's learn some adjectives that have been used to describe. Remember adjectives correspond in number and gender with the name. All the adjectives that end with "o" will change to "a", if describing a female name.*

<b>Aries</b>	Idealista	sincero	intolerante	celoso	dominante	impulsivo
<b>Tauro</b>	Realista	discreto	paciente	obstinado	colaborador	vulnerable
<b>Géminis</b>	ingenioso	cambiante	dinamico	hábil	cautivador	cerebral
<b>Cáncer</b>	afectuoso	tímido	imaginativo	hogareño	tenaz	intuitivo
<b>Leo</b>	encantador	autoritario	presumido	vanidoso	espontáneo	hospitalario
<b>Virgo</b>	Amable	crítico	moderado	preciso	ordenado	trabajador
<b>Libra</b>	Sociable	generoso	elegante	diplomático	equilibrado	justo
<b>Escorpio</b>	sincero	vital	spiritual	inquieto	reservado	autodestructivo
<b>Sagitario</b>	Honrado	orgullosa	conversador	dogmático	tacaño	
<b>Capricornio</b>	Serio	aburrido	responsable	ambicioso	apasionado	independiente
<b>Acuario</b>	amable	cariñoso	individualista	inventor	inestable	egoísta
<b>Piscis</b>	sensible	romántico	inestable	vago	indeciso	melancólico

*Below there are some descriptions. Read them and use one adjective to convey the same meaning:*

1. A Raúl le gusta vivir solo y no depender de nadie.
2. Cristina saca las mejores notas de la clase y se cree superior a los demás.

- 
- 
3. El padre de Romila es muy rico y por eso Romila tiene exceso de autoestima.
  4. Rubén no habla mal de nadie y es muy hábil a la hora de tratar con la gente.
  5. A Ramesh y Verónica les da vergüenza hablar en público.
  6. Rakhi y Yolanda tienen celos de Jorge porque siempre saca buenas notas en clase y ellas no.

**Correct answers:**

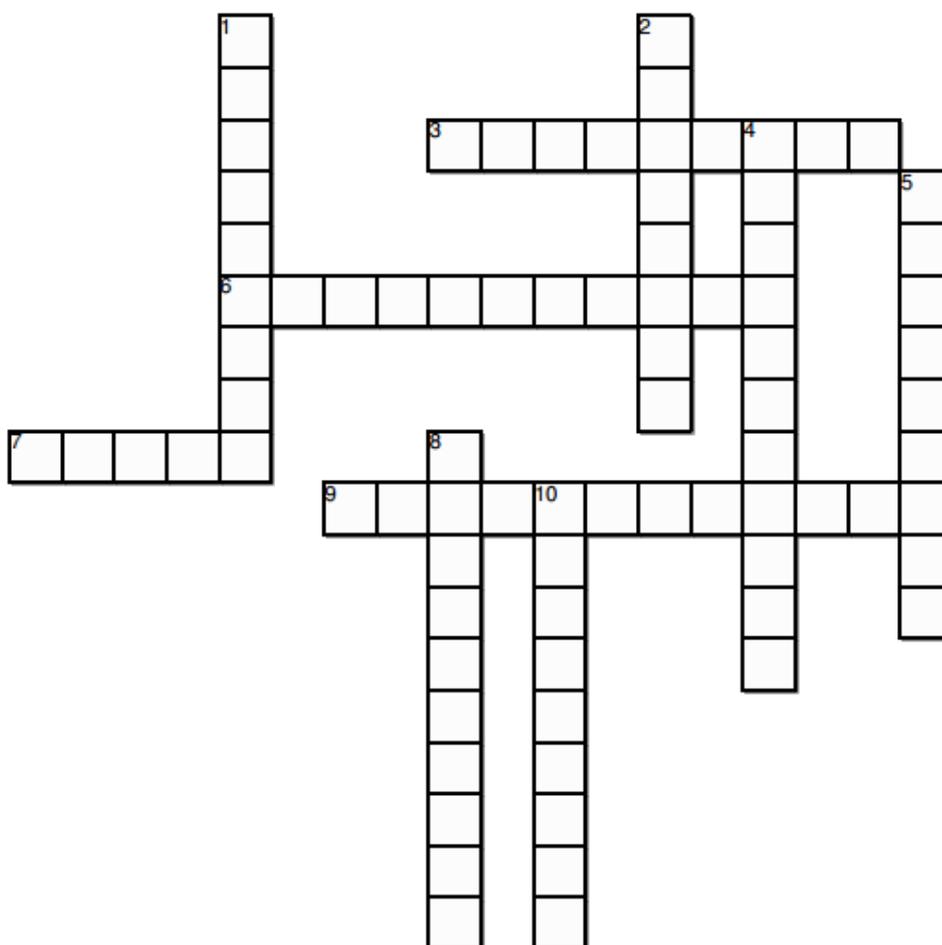
- 1- Independiente
2. Orgullosa
3. Presumida
4. Diplomático.
5. Tímidos
6. Celosas.

**CRUCÍGRAMA**

Solve this crossword puzzle by inserting the adjectives describing the nature of people basis the descriptions given. You need to select the adjective that corresponds to the description given.

## Los adjetivos de carácter

Es alguien....



Created on TheTeachersCorner.net Crosswr

melancólico	intolerable	dinámico	hospitalario
justo	espiritual	afectuoso	presumido
ingeniosos			romántico

**Abajo: (Vertical)**

**Cruzada: (Horizontal)**

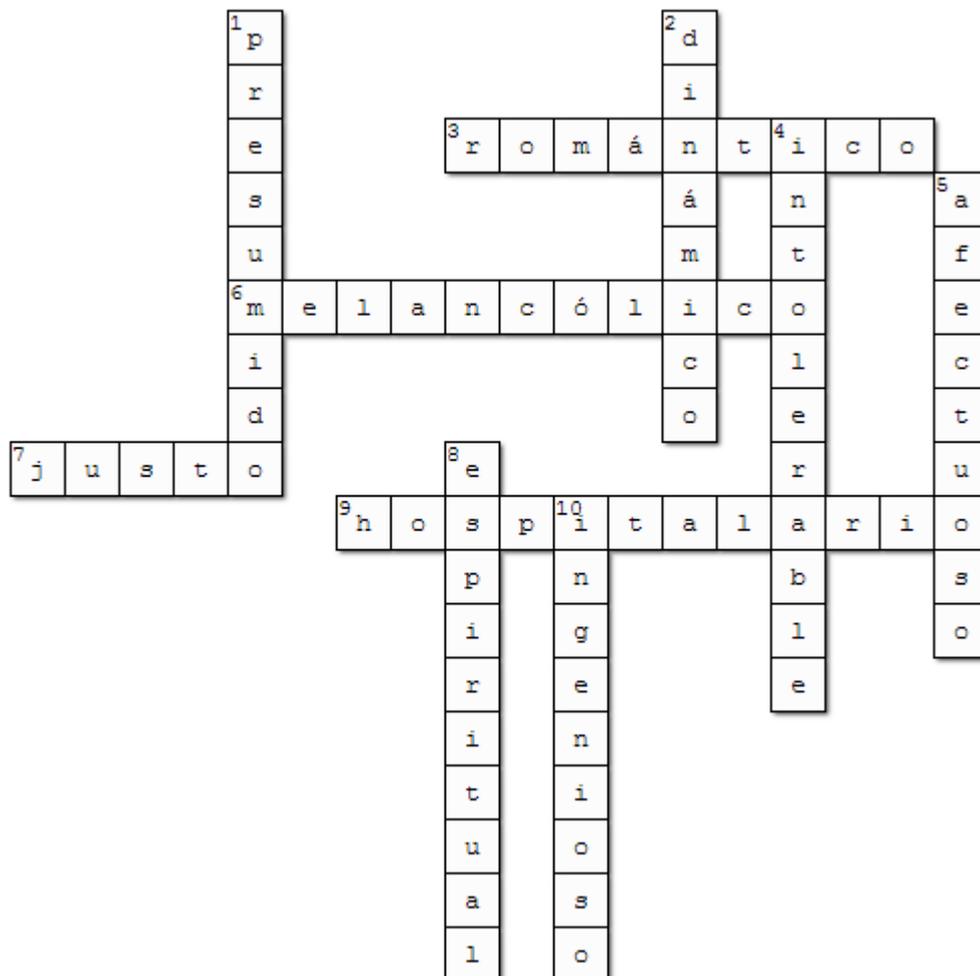
**5.** Que muestra afecto.

**10.** Que es capaz de pensar con rapidez y claridad.

**8.** Que tiene mayor interés por los sentimientos y los pensamientos que por las cosas materiales.

4. Que no tiene tolerancia  
 3. Que es muy sensible y soñador  
 7. Que actúa con objetividad y justicia
9. Que recibe y acoge en su casa o en su tierra a los visitantes o extranjeros con amabilidad y atención.  
 6. Que siente melancolía
1. Que muestra un excesivo orgullo propio y afán de ser admirado  
 2. Que tiene mucha actividad, energía y diligencia para hacer cosas.

**Correct answers:**



---

## UN POEMA

*Characteristics can be mental or physical. In the following poem, Pablo Neruda, the famous Chilean poet has exalted physical beauty in his poem “Bella” (beautiful).*

### **AUDIO TRANSCRIPT**

#### **BELLA**

BELLA,  
como en la piedra fresca  
del manantial, el agua  
abre un ancho relámpago de espuma,  
así es la sonrisa en tu rostro,  
bella.

Bella,  
de finas manos y delgados pies  
como un caballito de plata,  
andando, flor del mundo,  
así te veo,  
bella.

Bella,  
con un nido de cobre enmarañado  
en tu cabeza, un nido  
color de miel sombría  
donde mi corazón arde y reposa,  
bella.

Bella,  
no te caben los ojos en la cara,  
no te caben los ojos en la tierra.  
Hay países, hay ríos  
en tus ojos,  
mi patria está en tus ojos,

---

yo camino por ellos,  
ellos dan luz al mundo  
por donde yo camino,  
bella.

Bella,  
tus senos son como dos panes hechos  
de tierra cereal y luna de oro,  
bella.

Bella,  
tu cintura  
la hizo mi brazo como un río cuando  
pasó mil años por tu dulce cuerpo,  
bella.

Bella,  
no hay nada como tus caderas,  
tal vez la tierra tiene  
en algún sitio oculto  
la curva y el aroma de tu cuerpo,  
tal vez en algún sitio,  
bella.

Bella, mi bella,  
tu voz, tu piel, tus uñas  
bella, mi bella,  
tu ser, tu luz, tu sombra,  
bella,  
todo eso es mío, bella,  
todo eso es mío, mía,  
cuando andas o reposas,  
cuando cantas o duermes,  
cuando sufres o sueñas,  
siempre,  
cuando estás cerca o lejos,  
siempre,

eres mía, mi bella,  
siempre.

- Pablo Neruda

*Neruda is mentioning different body parts using similes and metaphors. Can you place these attributes in the proper body part according to Neruda's poem?*

fino      delgado    luz    nido    piedra    fresca      pan

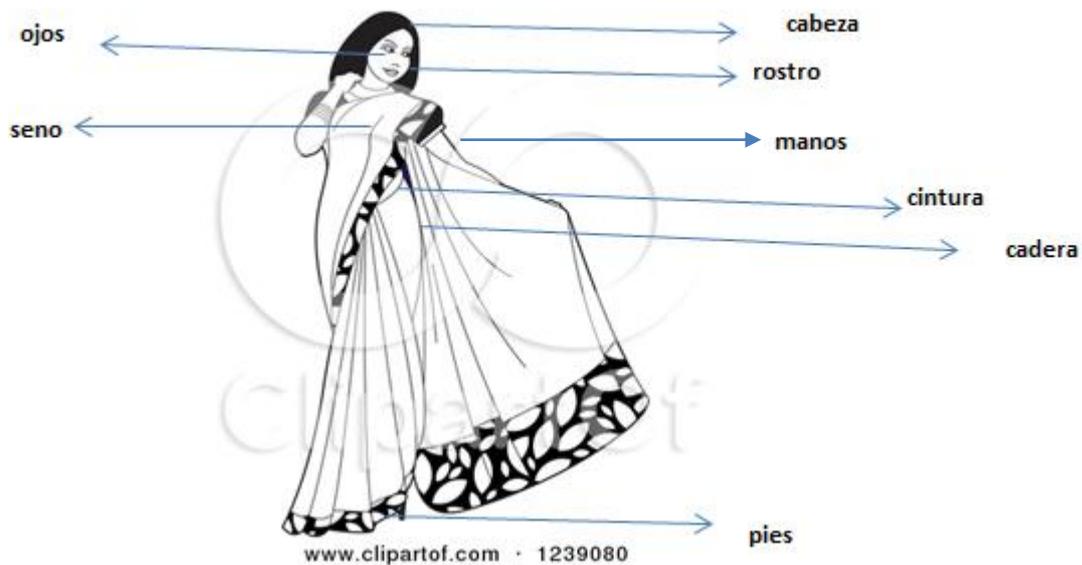
---

---

---

---

---



---

*Let's learn to use adjectives for describing the facial features of a person.*



Ojos      bajos, inexpresivos, intensos, redondos, alargados, tristes, alegres



Nariz      aguileña, chata, redonda, fina, puntiaguda, recta, torcida  
             amplia, estrecha, arrugada



Frente      amplia, estrecha, arrugada



---

Labios                    gruesos, finos, rosados, estrechos, carnosos



Boca                    grande, pequeña, redonda, torcida



Cejas                    espesas, finas, juntas, separadas, arqueadas, pobladas, despobladas



Mejillas                    rollizas, redondas, rojas



Rostro/Cara            ancha, amplia, cuadrada, pera, larga/alargada, redonda,  
delgada, ovalada



Orejas                    grandes, largas, redondas, pequeñas

*See the following pictures and describe the facial features of a person using the verb 'tener':*

To review how to describe people, click [here](#).

You have to describe:    los ojos                    la nariz                    los labios            las  
cejas    la cara



1.

Ej:

Tiene labios carnosos y una cara ovalada.

Tiene los ojos verdosos, la nariz fina y unas cejas arqueadas.



2.



3.



4.



5.

---

---

***Correct answers:***

2. Tiene una nariz aguileña y una cara alargada.

Tiene las cejas separadas y unos ojos pequeños.

3. Tiene una cara cuadrada y una nariz recta.

Tiene los ojos negros y unas cejas pobladas y juntas.

---

4. Tiene la cara redonda y los labios carnosos.

Tiene la nariz chata y las cejas despobladas.

5. Tiene una cara redonda y unos labios finos.

Sus ojos son bajos y su nariz es fina.

## **ARGENTINA**

*Argentina, where Andrean is currently staying, lived through a dreadful period of dictatorship from 1976 to 1983. Thousands of people disappeared, were exiled, or were killed during that period. An Argentine band named **Los fabulosos Cadillacs** came out with a song to remember this tragic event. It is titled **Desapariciones**, and as the name indicates, it describes people who disappeared during the dictatorship. Find the song in the **Know More** Section.*

### **DESAPARICIONES**

Que alguien me diga  
si ha visto a mi esposo  
preguntaba la doña  
se llama Ernesto y tiene cuarenta años  
trabajaba de peón  
en un negocio de autos  
llevaba camisa oscura  
y pantalón claro  
salió de noche y no ha regresado  
y yo no sé ya que pensar  
pues esto antes  
no me había pasado  
Llevo tres días  
buscando a mi hermana  
se llama Altagracia  
igual que la abuela  
salió del trabajo para la escuela  
llevaba puestos jeans  
y una camisa blanca

---

no ha sido el novio...  
el tipo está en su casa  
no saben de ella en la policía  
ni en el hospital  
Oh oh oh ooh  
Que alguien me diga  
si ha visto a mi hijo  
es estudiante de medicina  
se llama Agustín  
y es un buen muchacho  
es a veces terco cuando opina  
lo han detenido...  
no sé qué fuerza  
pantalón blanco camisa a rayas  
paso ante ayer  
Oh oh oh ooh  
Clara Quiñones  
se llama mi madre  
ella es un alma de dios  
y no se mete con nadie  
se la han llevado de testigo  
por un asunto  
que es nada más conmigo  
y yo fui a entregarme  
hoy por la tarde  
y ahora vi que no saben  
quién se la llevó  
del cuartel!  
Oh oh oh ooh  
Anoche escuche  
varias explosiones  
tiros de escopeta y de revólver  
autos acelerados, frenos, gritos  
ecos de botas en la calle  
toques de puerta,  
quejas, por dioses, platos rotos  
estaban dando la telenovela

por eso nadie miró pa'fuera  
 avestruz  
 A dónde van los desaparecidos  
 busca en el agua y en los matorrales  
 y por qué es que desaparecen  
 por qué no todos somos iguales  
 y cuando vuelve el desaparecido  
 cada vez que lo trae el pensamiento  
 como se llama al desaparecido  
 una emoción apretando por dentro.

### Preguntas

**Organiza los miembros desaparecidos de la familia en la canción según los aspectos a continuación. Poner los datos que se menciona de cada persona. Si no hay dato correspondiente deja el espacio.**

Nombre	Relación	Edad	profesión	ropa que lleva
Ernesto				
Altagracia				
Agustín				
Clara				

### Right answer:

Nombre	Relación	Edad	profesión	ropa que lleva
Ernesto	esposo	40	peón	camisa oscura pantalón

				claro
Altagracia	hermana		estudiante	jeans camisa blanca
Agustín	hijo		estudiante de medicina	pantalón blanco camisa a rayas
Clara	madre		ama de casa	

### La Guerra Sucia en Argentina:



En 1976, el gobierno de Isabel Perón sufrió un golpe de estado y el jefe militar, el general Jorge Rafael Videla, acaparó la presidencia del estado. A partir de este momento, empezó la guerra sucia en Argentina que consistió en censurar, secuestrar y matar a las fuerzas contrarias al estado militar. Los que eran sospechosos de ser activistas fueron llevados a los centros de detención donde se les torturaba y mataba. Estas personas se empezaron a conocer como “los

---

---

desaparecidos”, porque no se sabía a dónde los habían llevado, ni qué habían hecho con ellos. El número de los desaparecidos suma unos treinta mil. Son de notoria crueldad los casos de las mujeres daban a la luz en cautiverio. Los oficiales del gobierno separaron a los bebés de sus madres y los donaban a madres afines al régimen o los dejaban en orfanatos.. Todavía hoy no se sabe el destino de muchos de los niños desaparecidos.

En abril de 1977, las mujeres decidieron manifestarse en contra de las desapariciones a través de una una marcha en la Plaza de Mayo. Ellas fueron el origen del fenómeno que hoy se llama “las abuelas de la Plaza de Mayo”. La razón de ser de esta asociación era y es la de “localizar y restituir a sus legítimas familias todos los niños secuestrados y desaparecidos por la represión política, y crear las condiciones para que nunca más se repita tan terrible violación de los derechos de los niños, exigiendo castigo a todos los responsables”. La marcha de las Abuelas de la Plaza de Mayo continúa a día de hoy cada 24 de marzo.

### **Resumen:**

In this lesson you have learnt,

1. Describir las características de las personas a partir de los signos de zodiacos.
2. Adjetivos para describir el carácter de las personas.
3. Repasar las partes del cuerpo y describir las partes de la cara utilizando varios adjetivos.
4. La historia de la guerra sucia en Argentina.

---

*Principal Investigator*

**Prof. Rajiv Saxena**

Centre of Spanish, Portuguese, Italian and  
Latin American Studies  
Jawaharlal Nehru University  
New Delhi-110067

*Content reviewer*

**Eva Maria Fernandez Pelaez**

Department of Germanic and Romance  
Studies  
University of Delhi  
Delhi - 110007

*Content writer*

**Dr. Shweta Sahay &**

**Nabiel Ansari**

Centre of Spanish, Portuguese,  
Italian and Latin American Studies  
Jawaharlal Nehru University  
New Delhi-110067

*Language reviewer*

**Eva Maria Fernandez Pelaez**

Department of Germanic and  
Romance Studies  
University of Delhi  
Delhi - 110007